



ITINERARIO 1



Mattino: Torre Pellice **ESPLORANDO LA STORIA**

Scopriamo insieme alcune tappe della storia valdese e del Museo, trasformandoci in esploratori e ricercando i nostri indizi, tra mappe, sportelli nascosti, oggetti e sorprese sparse per il museo.

Le informazioni raccolte ci permetteranno di ricostruire alcuni passaggi di questa lunga storia e riflettere insieme sui temi delle minoranze, dei diritti, della convivenza, ieri come oggi.



Pomeriggio: Angrogna **I LUOGHI DELLA MEMORIA**

Monumento di **Chanforan**, sul luogo dove nel 1532 i valdesi decisero l'adesione al movimento europeo della Riforma. **Scuoletta di borgata**, testimonia l'alto livello d'alfabetizzazione dei valdesi, dovuto alla responsabilità personale del credente nella lettura dei testi biblici.

Gueiza 'd la Tana, grotta suggestiva che avrebbe accolto la comunità angrognina ai tempi della clandestinità.

Museo delle donne, racconta il ruolo delle donne nella storia valdese e del Protestantismo, attraverso biografie e immagini.



NOTE TECNICHE

Programma

Attività con mappa gioco e sportelli nascosti nella sezione storica del Museo Valdese (Torre Pellice) al mattino e visita ai luoghi di memoria della Val Angrogna al pomeriggio.

Salvo richieste specifiche gli orari di inizio della visita si intendono alle 9-9.30 al mattino o alle 14-14.30 al pomeriggio.

Costi

€9,00 a studente (minimo 15), comprensivo di ingressi al museo e accompagnamento. 2 gratuiti per gli/le insegnanti.

Salva picnic

€1.00 a studente, su prenotazione

Spostamenti

Gli spostamenti nel corso della giornata, ove previsti, si intendono fatti con i mezzi di trasporto del gruppo (bus massimo 12m).

Modalità educative

gli accompagnatori del Sistema museale valdese sono formati su storia, teologia e attualità della Chiesa valdese; cultura materiale e territorio; didattica museale.

Gli insegnanti di sostegno possono concordare in anticipo modalità e materiali, in base ai bisogni degli studenti.

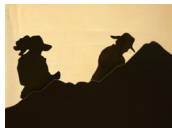


Informazioni e prenotazioni
Fondazione Centro Culturale Valdese
Servizi educativi, formazione, visite guidate
Tel. 0121950203
www.museovaldese.org
il.barba@fondazionevaldese.org





ITINERARIO 2



Mattino: Torre Pellice

STORIE D'OMBRE

La storia raccontata con il **teatro delle ombre!**

Le classi sono invitate a scoprire uno dei momenti più difficili della storia valdese, quello delle persecuzioni e della resistenza nel Seicento, attraverso il racconto, il teatro e la magia delle ombre.

Il modulo è composto dal **racconto di teatro delle ombre** "Giosuè Gianavello (1617-1690), di circa 40 minuti; una **visita alle sale del Museo che ne illustrano la storia**; un piccolo **laboratorio** di sagome.



Pomeriggio: Gianavella (Luserna San Giovanni)

I LUOGHI DEGLI ATTACCHI E DELLA RESISTENZA

Visita, nel Vallone di Rorà, alla **Gianavella**, casa di Giosuè Gianavello, eroe della resistenza valdese nelle persecuzioni del 1655.

La casa, oggi piccola foresteria, ha una sala adibita alla visita con una piccola mostra e parte del tunnel usato come nascondiglio durante le persecuzioni.

La visita prevede una passeggiata, l'osservazione dei luoghi ascoltando anche i racconti dell'epoca, e la Gianavella.



NOTE TECNICHE

Programma

Teatro delle ombre e visita ad alcune sale della sezione storica del Museo Valdese (Torre Pellice) al mattino e visita alla Gianavella (Luserna San Giovanni) al pomeriggio.

Salvo richieste specifiche gli orari di inizio della visita si intendono alle 9-9.30 al mattino o alle 14-14.30 al pomeriggio.

Costi

€9,00 a studente (minimo 15), comprensivo di ingressi al museo e accompagnamento. 2 gratuiti per gli/le insegnanti.

Sala picnic

€1,00 a studente, su prenotazione

Spostamenti

Gli spostamenti nel corso della giornata, ove previsti, si intendono fatti con i mezzi di trasporto del gruppo (bus massimo 12m).

Modalità educative

gli accompagnatori del Sistema museale valdese sono formati su storia, teologia e attualità della Chiesa valdese; cultura materiale e territorio; didattica museale.

Gli insegnanti di sostegno possono concordare in anticipo modalità e materiali, in base ai bisogni degli studenti.

Museo



Informazioni e prenotazioni
Fondazione Centro Culturale Valdese
Servizi educativi, formazione, visite guidate
Tel. 0121950203
www.museovaldese.org
il.barba@fondazionevaldese.org



ITINERARIO A



Mezza giornata: Torre Pellice
**VITA QUOTIDIANA NELLE
VALLI VALDESI**

Visita della **sezione di vita e cultura alpina** del Museo valdese, che documenta la vita quotidiana in montagna tra XVII e XX secolo attraverso attrezzi ed oggetti di uso quotidiano, ricostruzioni di ambienti, video e immagini.



La visita al Museo è strutturata in modo dinamico, incoraggiando bambini e bambine ad osservare, sperimentare, esplorare e provare in prima persona alcuni oggetti e azioni.



Nelle ricostruzioni della stalla, la cucina, la camera da letto, la scuola, l'ambiente montano e i cicli produttivi (ad es. del grano, del formaggio, del miele, del legno), la visita permette di entrare nell'atmosfera della vita quotidiana tra XVII e inizio XX, e di riflettere sull'oggi.

NOTE TECNICHE

Programma

Visita alla sezione etnografica del Museo Valdese (Torre Pellice) al mattino o al pomeriggio. Possibilità di abbinare a un'altra mezza giornata di visita. Salvo richieste specifiche gli orari di inizio della visita si intendono alle 9-9.30 al mattino o alle 14-14.30 al pomeriggio.

Costi

€6,00 a studente (minimo 15), comprensivo di ingressi al museo e accompagnamento. 2 gratuiti per gli/le insegnanti.

Sala picnic

€1.00 a studente, su prenotazione

Spostamenti

Gli spostamenti nel corso della giornata, ove previsti, si intendono fatti con i mezzi di trasporto del gruppo (bus massimo 12m).

Modalità educative

gli accompagnatori del Sistema museale valdese sono formati su storia, teologia e attualità della Chiesa valdese; cultura materiale e territorio; didattica museale.

Gli insegnanti di sostegno possono concordare in anticipo modalità e materiali, in base ai bisogni degli studenti.

Museo



Informazioni e prenotazioni
Fondazione Centro Culturale Valdese
Servizi educativi, formazione, visite guidate
Tel. 0121950203
www.museovaldese.org
il.barba@fondazionevaldese.org



ITINERARIO B

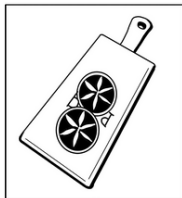
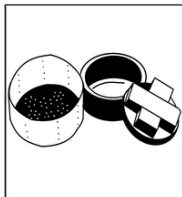


Mezza giornata: Torre Pellice **LAVORARE IL LATTE - TRAVALHÂ LOU LACH**

Il percorso prevede una visita alla sezione etnografica del Museo, tematizzata sulle varie fasi di lavorazione del latte, dalla mungitura alla realizzazione di burro e formaggio.

A partire dagli oggetti del museo, se ne scopriranno funzioni e usi, confrontandoli con le lavorazioni odierne.

Aiutati da brevi video, da immagini, da parole chiave in italiano e occitano, si riprodurranno insieme i gesti e le azioni del ciclo di produzione.



NOTE TECNICHE

Programma

Visita tematica alla sezione etnografica del Museo Valdese (Torre Pellice) al mattino o al pomeriggio. Possibilità di abbinare a un'altra mezza giornata di visita.

Salvo richieste specifiche gli orari di inizio della visita si intendono alle 9-9.30 al mattino o alle 14-14.30 al pomeriggio.

Costi

€6,00 a studente (minimo 15), comprensivo di ingressi al museo e accompagnamento. 2 gratuiti per gli/le insegnanti.

Salva picnic

€1,00 a studente, su prenotazione

Spostamenti

Gli spostamenti nel corso della giornata, ove previsti, si intendono fatti con i mezzi di trasporto del gruppo (bus massimo 12m).

Modalità educative

gli accompagnatori del Sistema museale valdese sono formati su storia, teologia e attualità della Chiesa valdese; cultura materiale e territorio; didattica museale.

Gli insegnanti di sostegno possono concordare in anticipo modalità e materiali, in base ai bisogni degli studenti.



ITINERARIO E



Mezza giornata: Val Angrogna **A SCUOLA CON GLI ZOCCOLI**

Visita, in Val Angrogna, ad alcune scuolette di borgata, per una scoperta diretta dell'infanzia nell'800, tra scuola, lavoro nei campi, vita familiare, abbigliamento, territorio di montagna.



La **Scuoletta Beckwith**, scuola dell'800 parte del sistema scolastico organizzato dalle comunità valdesi già dal XVIII secolo, esperienza concreta della realtà delle scuolette quartierali.

Il **Museo delle donne valdesi**, in particolare per i racconti biografici di maestre, balie e migranti dell'Ottocento, con fotografie dell'epoca.



L'**ambiente esterno**, con l'osservazione del territorio di montagna e accenni alla trasformazione del paesaggio in relazione ai cambiamenti culturali.

NOTE TECNICHE

Programma

Visita alla scuioletta e luoghi etnografici della Val Angrogna. Possibilità di abbinare a un'altra mezza giornata di visita.

Salvo richieste specifiche gli orari di inizio della visita si intendono alle 9-9.30 al mattino o alle 14-14.30 al pomeriggio.

Costi

€4,00 a studente (minimo 15), comprensivo di ingressi al museo e accompagnamento. 2 gratuiti per gli/le insegnanti.

Sala picnic

€1,00 a studente, su prenotazione

Spostamenti

Gli spostamenti nel corso della giornata, ove previsti, si intendono fatti con i mezzi di trasporto del gruppo (bus massimo 12m).

Modalità educative

gli accompagnatori del Sistema museale valdese sono formati su storia, teologia e attualità della Chiesa valdese; cultura materiale e territorio; didattica museale.

Gli insegnanti di sostegno possono concordare in anticipo modalità e materiali, in base ai bisogni degli studenti.



ITINERARIO L



Mezza giornata: Torre Pellice C'ERA UNA VOLTA LA L'ERA UN VIEGE

Il Museo, in collaborazione con lo sportello occitano, propone un laboratorio su alcune fiabe della Val Pellice.

A partire dalla mostra "C'era una volta - La lh'èra un viege" e dagli oggetti della sezione etnografica del Museo, verrà proposto un percorso di ascolto, sia dei racconti, sia dei suoni della lingua occitana, lingua in cui queste fiabe venivano tramandate oralmente.

Tra oggetti della vita quotidiana alpina (tra XVIII e XX secolo), illustrazioni e suoni, giocheremo insieme con le lingue e le fiabe.

NOTE TECNICHE



Programma

Laboratorio tematico nella sezione etnografica del Museo Valdese (Torre Pellice). Possibilità di abbinare a un'altra mezza giornata di visita. Salvo richieste specifiche gli orari di inizio della visita si intendono alle 9-9.30 al mattino o alle 14-14.30 al pomeriggio.

Costi

€4,00 a studente (minimo 15), comprensivo di ingressi al museo e accompagnamento. 2 gratuiti per gli/le insegnanti.

Sala picnic

€1,00 a studente, su prenotazione

Spostamenti

Gli spostamenti nel corso della giornata, ove previsti, si intendono fatti con i mezzi di trasporto del gruppo (bus massimo 12m).

Modalità educative

gli accompagnatori del Sistema museale valdese sono formati su storia, teologia e attualità della Chiesa valdese; cultura materiale e territorio; didattica museale.

Gli insegnanti di sostegno possono concordare in anticipo modalità e materiali, in base ai bisogni degli studenti.

Museo



Informazioni e prenotazioni
Fondazione Centro Culturale Valdese
Servizi educativi, formazione, visite guidate
Tel. 0121950203
www.museovaldese.org
il.barba@fondazionevaldese.org



ITINERARIO C



Mezza giornata: Torre Pellice **LAVORARE LA LANA**

Nella visita alla sezione etnografica del Museo vengono raccontate provenienze e lavorazioni **dei filati e dei tessuti** utilizzati nel territorio.

Si osservano insieme le varie tappe che, dalle risorse fornite dalle piante e dagli animali, portano alla loro lavorazione e trasformazione in stoffe.

Osserveremo e esploreremo gli oggetti utilizzati per lavorare i filati, proveremo le diverse sensazioni tattili e cercheremo di intrecciare semplici trame e altri esperimenti di lana.



NOTE TECNICHE

Programma

Visita tematica alla sezione etnografica del Museo Valdese (Torre Pellice). Possibilità di abbinare a un'altra mezza giornata di visita. Salvo richieste specifiche gli orari di inizio della visita si intendono alle 9-9.30 al mattino o alle 14-14.30 al pomeriggio.

Costi

€6,00 a studente (minimo 15), comprensivo di ingressi al museo e accompagnamento. 2 gratuiti per gli/le insegnanti.

Sala picnic

€1,00 a studente, su prenotazione

Spostamenti

Gli spostamenti nel corso della giornata, ove previsti, si intendono fatti con i mezzi di trasporto del gruppo (bus massimo 12m).

Modalità educative

gli accompagnatori del Sistema museale valdese sono formati su storia, teologia e attualità della Chiesa valdese; cultura materiale e territorio; didattica museale.

Gli insegnanti di sostegno possono concordare in anticipo modalità e materiali, in base ai bisogni degli studenti.

Museo
Fondazione Centro Culturale Valdese
Servizi educativi, formazione, visite guidate
Tel. 0121950203
www.museovaldese.org
il.barba@fondazionevaldese.org



ITINERARIO D

Mezza giornata: Torre Pellice **CICLO DEL LEGNO E INTAGLI ALPINI**

Nella visita alla sezione etnografica del Museo vengono raccontati i contenuti legati agli **oggetti intagliati**, al contesto ambientale e culturale in cui venivano realizzati, alle storie di vita alpina e all'osservazione di ricostruzioni, oggetti e decori.

Si approfondiranno insieme i temi del dono, degli oggetti di famiglia e di affezione, dei mestieri di montagna e del "fare a mano", del tipo di decorazioni, attrezzi, materiali usati, dei concetti di "bellezza" e "utilità" e in generale del contesto di vita e cultura alpina tra XVIII e XX secolo.

Al termine della visita vengono forniti dei materiali per osservare i principali decori e provare a riprodurli secondo vari gradi di difficoltà e fantasia.



NOTE TECNICHE

Programma

Visita tematica alla sezione etnografica del Museo Valdese (Torre Pellice).

Possibilità di abbinare a un'altra mezza giornata di visita.

Salvo richieste specifiche gli orari di inizio della visita si intendono alle 9-9.30 al mattino o alle 14-14.30 al pomeriggio.

Costi

€6,00 a studente (minimo 15), comprensivo di ingressi al museo e accompagnamento. 2 gratuiti per gli/le insegnanti.

Sala picnic

€1,00 a studente, su prenotazione

Spostamenti

Gli spostamenti nel corso della giornata, ove previsti, si intendono fatti con i mezzi di trasporto del gruppo (bus massimo 12m).

Modalità educative

gli accompagnatori del Sistema museale valdese sono formati su storia, teologia e attualità della Chiesa valdese; cultura materiale e territorio; didattica museale.

Gli insegnanti di sostegno possono concordare in anticipo modalità e materiali, in base ai bisogni degli studenti.



ITINERARIO F



Mezza giornata: Rorà **LE PIETRE DI RORÀ**

Visita al **Museo Valdese di Rorà**, per un approccio diretto con il territorio e ad alcuni dei lavori di montagna, in particolare le sale dedicate alle **cave di pietra ed alle fornaci di calce**, attività che ha lasciato agli abitanti il soprannome di "Brusapere".

L'attività estrattiva è ancora oggi un elemento fondamentale dell'economia della valle, realizzata con tecniche moderne.

La visita permette un primo approccio con la storia, la cultura e la vita in un ambiente di montagna, con un'attenzione particolare alle sue attività lavorative.



NOTE TECNICHE

Programma

Visita al Museo Valdese di Rorà.
Possibilità di abbinare a un'altra mezza giornata di visita.
Salvo richieste specifiche gli orari di inizio della visita si intendono alle 9-9.30 al mattino o alle 14-14.30 al pomeriggio.

Costi

€4,00 a studente (minimo 15),
comprensivo di ingressi al museo e accompagnamento. 2 gratuiti per gli/le insegnanti.

Sala picnic

€1.00 a studente, su prenotazione

Spostamenti

Gli spostamenti nel corso della giornata, ove previsti, si intendono fatti con i mezzi di trasporto del gruppo (bus massimo 12m).

Modalità educative

gli accompagnatori del Sistema museale valdese sono formati su storia, teologia e attualità della Chiesa valdese; cultura materiale e territorio; didattica museale.

Gli insegnanti di sostegno possono concordare in anticipo modalità e materiali, in base ai bisogni degli studenti.



Informazioni e prenotazioni
Fondazione Centro Culturale Valdese
Servizi educativi, formazione, visite guidate
Tel. 0121950203
www.museovaldese.org
il.barba@fondazionevaldese.org





ITINERARIO G



Mezza giornata: Pomaretto **I MESTIERI IN MINIATURA**

Visita alla **Collezione Antichi Mestieri**, composta da oltre 150 modellini in legno che riproducono i lavori della montagna, accompagnati da pannelli illustrativi.

Di particolare interesse il lavoro in miniera, tipico della valle.

La visita permette un primo approccio con la storia, la cultura e la vita in un ambiente di montagna, con un'attenzione particolare alle attività lavorative che vi si svolgevano.



NOTE TECNICHE

Programma

Visita alla Collezione Antichi Mestieri (Pomaretto). Possibilità di abbinare a un'altra mezza giornata di visita. Salvo richieste specifiche gli orari di inizio della visita si intendono alle 9-9.30 al mattino o alle 14-14.30 al pomeriggio.

Costi

€4,00 a studente (minimo 15), comprensivo di ingressi al museo e accompagnamento. 2 gratuitamente per gli/le insegnanti.

Sala picnic

€1,00 a studente, su prenotazione

Spostamenti

Gli spostamenti nel corso della giornata, ove previsti, si intendono fatti con i mezzi di trasporto del gruppo (bus massimo 12m).

Modalità educative

gli accompagnatori del Sistema museale valdese sono formati su storia, teologia e attualità della Chiesa valdese; cultura materiale e territorio; didattica museale.

Gli insegnanti di sostegno possono concordare in anticipo modalità e materiali, in base ai bisogni degli studenti.



ITINERARIO H



Mezza giornata: Torre Pellice **STORIE IN KAMISHIBAI**

Durante la veglia delle sere invernali, nelle vallate alpine, era consuetudine trovarsi nella stalla a filare, aggiustare attrezzi, chiacchierare. Saperi ed esperienze erano qui trasmessi ai più piccoli attraverso **racconti** di vita o di fantasia.

Molte di queste storie sono state conservate e trascritte sia in italiano che nella lingua in cui spesso venivano raccontate: l'occitano.

Partendo da queste storie, e facendoci ispirare dai loro personaggi e paesaggi, proveremo a inventare le nostre, aiutati da una tecnica narrativa particolare: il teatro **kamishibai**.

Di tradizione orientale, questo metodo narrativo permette in maniera semplice di abbinare immagini al racconto, supportando così in modo visivo l'ascolto e rafforzando l'attenzione e il coinvolgimento.

Proveremo insieme ad ascoltare, inventare storie e creare illustrazioni, mettendole poi in scena con il nostro piccolo teatro.

NOTE TECNICHE



Programma

Laboratorio tematico nella sezione etnografica del Museo Valdese (Torre Pellice). Possibilità di abbinare a un'altra mezza giornata di visita.

Salvo richieste specifiche gli orari di inizio della visita si intendono alle 9-9.30 al mattino o alle 14-14.30 al pomeriggio.

Costi

€4,00 a studente (minimo 15), comprensivo di ingressi al museo e accompagnamento. 2 gratuiti per gli/le insegnanti.

Sala picnic

€1,00 a studente, su prenotazione

Spostamenti

Gli spostamenti nel corso della giornata, ove previsti, si intendono fatti con i mezzi di trasporto del gruppo (bus massimo 12m).

Modalità educative

gli accompagnatori del Sistema museale valdese sono formati su storia, teologia e attualità della Chiesa valdese; cultura materiale e territorio; didattica museale.

Gli insegnanti di sostegno possono concordare in anticipo modalità e materiali, in base ai bisogni degli studenti.

Museo



Informazioni e prenotazioni
Fondazione Centro Culturale Valdese
Servizi educativi, formazione, visite guidate
Tel. 0121950203
www.museovaldese.org
il.barba@fondazionevaldese.org



ITINERARIO I

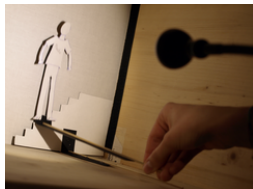


Mezza giornata: Torre Pellice **TEATRO DELLE OMBRE**

Durante la veglia delle sere invernali, nelle vallate alpine, era consuetudine trovarsi nella stalla a filare, aggiustare attrezzi, chiacchierare. Saperi ed esperienze erano qui trasmessi ai più piccoli attraverso **racconti** di vita o di fantasia.

Molte di queste storie sono state conservate e trascritte sia in italiano che nella lingua in cui spesso venivano raccontate: l'occitano. Partendo da queste storie, e facendoci ispirare dai loro personaggi e paesaggi, proveremo a inventare le nostre, aiutati da una tecnica narrativa particolare: il **teatro delle ombre**.

Questo metodo narrativo permette in maniera semplice di abbinare immagini al racconto, supportando così in modo visivo l'ascolto e rafforzando l'attenzione e il coinvolgimento. Proveremo insieme ad ascoltare, inventare storie e creare sagome, mettendole poi in scena con il nostro piccolo teatro.



NOTE TECNICHE



Programma

Laboratorio tematico nella sezione etnografica del Museo Valdese (Torre Pellice). Possibilità di abbinare a un'altra mezza giornata di visita.

Salvo richieste specifiche gli orari di inizio della visita si intendono alle 9-9.30 al mattino o alle 14-14.30 al pomeriggio.

Costi

€4,00 a studente (minimo 15), comprensivo di ingressi al museo e accompagnamento. 2 gratuiti per gli/le insegnanti.

Sala picnic

€1,00 a studente, su prenotazione

Spostamenti

Gli spostamenti nel corso della giornata, ove previsti, si intendono fatti con i mezzi di trasporto del gruppo (bus massimo 12m).

Modalità educative

gli accompagnatori del Sistema museale valdese sono formati su storia, teologia e attualità della Chiesa valdese; cultura materiale e territorio; didattica museale.

Gli insegnanti di sostegno possono concordare in anticipo modalità e materiali, in base ai bisogni degli studenti.

Museo
Fondazione Centro Culturale Valdese
Servizi educativi, formazione, visite guidate
Tel. 0121950203
www.museovaldese.org
il.barba@fondazionevaldese.org