Sistema museale valdese

Proposte per le scuole
a.s. 2026/2027

storia,
etnografia
alpina,
educazione
civica,
minoranze
linguistiche,
culturali e
religiose,
patrimoni di
comunità e
territori
interni

base

storia



1 Percorso base

i valdesi ieri e oggi

STORIA E ATTUALITÀ DI UNA MINORANZA



storia europea

teologia protestante



minoranze e diritti



Percorso base 1

i valdesi ieri e oggi

storia e attualità di una minoranza

Mattino: Torre Pellice

Museo valdese (sezione di storia valdese)
documenta la storia della Chiesa valdese dal XII secolo ad oggi, con immagini, libri, oggetti, documenti, video, modellini.
Aula sinodale
utilizzata abitualmente per il Sinodo delle Chiese Valdesi e Metodiste italiane.
Tempio valdese
luogo di culto in uso della chiesa locale

Pomeriggio: Angrogna

Monumento di Chanforan
ricorda l'adesione dei valdesi al movimento europeo della Riforma protestante nel 1532.
Scuoletta di borgata
testimonia la storia dell'istruzione dei valdesi tra XVIII e XX secolo
Grotta Gueiza 'd la Tana
ricorda simbolicamente i tempi della clandestinità medievale
Museo delle donne
racconta il ruolo delle donne nella storia valdese e del Protestantesimo

Visita ad alta accessibilità, con materiali e metodi della Comunicazione Aumentativa Alternativa

Per scuole primarie e secondarie di I e II grado

Le attività sono svolte nell'attenzione alle modalità comunicative, alla multimodalità, all'accessibilità e alla partecipazione.
Sono disponibili materiali preparatori per le classi e materiali specifici per studenti con bisogni speciali.
Si possono concordare percorsi e temi secondo le proprie esigenze.

Gli spostamenti nel corso della giornata sono da effettuarsi con mezzi propri. Consigliati bus di lunghezza massima 12 mt (50-55 posti).

Costo: €9 a studente (minimo 15) comprensivi di biglietti di ingresso e accompagnamento per tutta la giornata. 2 gratuità per le/gli insegnanti ogni classe.

Disponibilità di sala per il picnic, €1 a studente

Possibilità di scegliere mezza giornata di visita

Per info:
Fondazione Centro Culturale Valdese, ufficio "il barba" - servizi educativi e di mediazione museale
il.barba@fondazionevaldese.org
0121.950203
https://museovaldese.org/visite-guidate-scuole/

Museo Fondazione Centro Culturale Valdese

Sistema museale valdese

Proposte per le scuole
a.s. 2026/2027

studio base

storia,
etnografia
alpina,
educazione
civica,
minoranze
linguistiche,
culturali e
religiose,
patrimoni di
comunità e
territori
interni



2 Percorso base

vita quotidiana

NELLE VALLI VALDESI

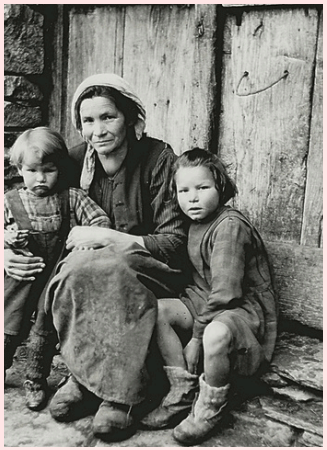


cultura alpina

casa e scuola



mestieri e alimentazione



Percorso base 2

vita quotidiana
nelle valli valdesi

Mattino: Torre Pellice

Museo valdese (sezione vita e cultura alpina)
attraverso le ricostruzioni di cucina, camera da letto, scuola, ambiente montano, cicli produttivi e materiali - come grano, latte, legno, lana), la visita permette di esplorare aspetti della vita quotidiana tra XVII e inizio XX, e confrontarla con il contesto attuale.

(possibile abbinamento con)
Pomeriggio: Angrogna

Visita-passeggiata sull'infanzia nell'800, tra scuola, lavoro nei campi, vita familiare, abbigliamento, territorio di montagna.
Scuoletta di borgata
dell'800 parte del sistema scolastico organizzato dalle comunità valdesi
Museo delle donne valdesi
racconti biografici di maestre, balie e migranti dell'Ottocento, con fotografie dell'epoca.

Per scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di I e II grado

Le attività sono svolte nell'attenzione alle modalità comunicative, alla multimodalità, all'accessibilità e alla partecipazione.
Sono disponibili materiali preparatori per le classi e materiali specifici per studenti con bisogni speciali.
Si possono concordare percorsi e temi secondo le proprie esigenze.

Gli spostamenti nel corso della giornata sono da effettuarsi con mezzi propri. Consigliati bus di lunghezza massima 12 mt (50-55 posti).

Costo: €6 (solo mattina) o €9 (tutto il giorno) a studente (minimo 15) comprensivi di biglietti di ingresso e accompagnamento per tutta la giornata. 2 gratuità per le/gli insegnanti ogni classe.

Disponibilità di sala per il picnic, €1 a studente

Visita ad alta accessibilità, con materiali e metodi della Comunicazione Aumentativa Alternativa

Per info:
Fondazione Centro Culturale Valdese,
ufficio "il barba" - servizi educativi e di mediazione museale
il.barba@fondazionevaldese.org
0121.950203
https://museovaldese.org/visite-guidate-scuole/

Museo
Fondazione Centro Culturale Valdese

Sistema museale valdese

Proposte per le scuole a.s.2026/2027

temi

storia,
etnografia
alpina,
educazione
civica,
minoranze
linguistiche,
culturali e
religiose,
patrimoni di
comunità e
territori
interni



TE3 Percorso tematico

Latte, grano, legno, lana

CICLI PRODUTTIVI E MESTIERI DI MONTAGNA

toccare.
provare.
sentire



competenze. ingegno



manualità



Percorso tematico TE3

Latte. grano. legno. lana

Mattino: Torre Pellice

Museo valdese (sezione vita e cultura alpina)

Latte, grano, legno, lana sono tra le materie prime alla base della vita quotidiana; attraverso oggetti e video, osservazioni e sperimentazioni, si approndiranno insieme i concetti di abilità, bellezza, manualità, utilità. Si possono scegliere 1 o 2 cicli per ogni visita; ognuno dura circa 45 minuti e si svolge in varie sale del museo:

1. Latte: dalla stalla alla cantina, attraverso l'osservazione e l'uso di oggetti e immagini, si vedranno le fasi di trasformazione del latte in burro, ricotta e formaggio.
2. Grano: seminare, curare, trasformare. Seguire l'evoluzione di un chicco di grano diventa un racconto sull'agricoltura di montagna, l'alimentazione, la stagionalità. Attraverso immagini e attrezzi.
3. Legno: scelto in base alla sua durezza, malleabilità, odore, il legno è un elemento fondamentale della vita in montagna. Usato per attrezzi da lavoro e la cottura del cibo, per la costruzione delle case e i doni, si osserveranno vari tipi di legno e i loro usi specifici.
4. Lana: dalla creazione dei fili ai loro usi, si esploreranno con il tatto vari tipi di tessuti, scoprendone la provenienza e la lavorazione, osservando utensili e procedure di ieri e di oggi, provando a realizzare semplici intrecci.

(possibile abbinamento con)

Pomeriggio: Angrogna

Scuoletta di borgata e Museo delle donne valdesi

Per scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di I grado

Le attività sono svolte nell'attenzione alle modalità comunicative, alla multimodalità, all'accessibilità e alla partecipazione.
Sono disponibili materiali preparatori per le classi e materiali specifici per studenti con bisogni speciali.
Si possono concordare percorsi e temi secondo le proprie esigenze.

Gli spostamenti nel corso della giornata sono da effettuarsi con mezzi propri. Consigliati bus di lunghezza massima 12 mt (50-55 posti).

Costo: €6 (solo mattina) o €9 (tutto il giorno) a studente (minimo 15) comprensivi di biglietti di ingresso e accompagnamento per tutta la giornata. 2 gratuità per le/gli insegnanti ogni classe.

Disponibilità di sala per il picnic, €1 a studente

Visita ad alta accessibilità con materiali e metodi della Comunicazione Aumentativa Alternativa

Per info:
Fondazione Centro Culturale Valdese, ufficio "il barba" - servizi educativi e di mediazione museale
il.barba@fondazionevaldese.org
0121.950203
https://museovaldese.org/visite-guidate-scuole/

Museo
Fondazione Centro Culturale Valdese

Sistema museale valdese

Proposte per le scuole
a.s. 2026/2027

lab

6tuO

storia,
etnografia
alpina,
educazione
civica,
minoranze
linguistiche,
culturali e
religiose,
patrimoni di
comunità e
territori
interni



LE1 Laboratori

lavorare la lana

FILI, MATASSE E BAMBOLINE

scoprire
sperimentare
fare



sensorialità



manualità



Laboratori LE1

Lavorare la lana

fili, matasse e bamboline

2 ore: Torre Pellice

Durante il percorso all'interno della sezione etnografica del Museo vengono raccontate provenienze e lavorazioni dei filati e dei tessuti utilizzati nel territorio.
Si osservano insieme le varie tappe che, dalle risorse fornite dalle piante e dagli animali, portano alla loro lavorazione e trasformazione in stoffe.
Osserveremo e sperimenteremo gli oggetti utilizzati per lavorare i filati, proveremo le diverse sensazioni tattili e cercheremo di intrecciare semplici trame e altri esperimenti di lana.

(possibile abbinamento con)
Torre Pellice
Museo valdese (sezione vita e cultura alpina)

Per scuole primarie

Le attività sono svolte nell'attenzione alle modalità comunicative, alla multimodalità, all'accessibilità e alla partecipazione.
Sono disponibili materiali preparatori per le classi e materiali specifici per studenti con bisogni speciali.
Si possono concordare percorsi e temi secondo le proprie esigenze.

Gli spostamenti nel corso della giornata sono da effettuarsi con mezzi propri. Consigliati bus di lunghezza massima 12 mt (50-55 posti).

Costo: €4 (solo mattina) o €9 (tutto il giorno) a studente (minimo 15) comprensivi di biglietti di ingresso e accompagnamento per tutta la giornata. 2 gratuità per le/gli insegnanti ogni classe.

Disponibilità di sala per il picnic, €1 a studente

Lab ad alta accessibilità, con materiali e metodi della Comunicazione Aumentativa Alternativa

Per info:
Fondazione Centro Culturale Valdese, ufficio "il barba" - servizi educativi e di mediazione museale
il.barba@fondazionevaldese.org
0121.950203
https://museovaldese.org/visite-guidate-scuole/

Museo
Fondazione Centro Culturale Valdese

Sistema museale valdese

Proposte per le scuole
a.s. 2026/2027

storia, etnografia alpina, educazione civica, minoranze linguistiche, culturali e religiose, patrimoni di comunità e territori interni

lab storia



LS2 Laboratori

La storia nei dipinti

ESPERIMENTI TRA TECNICHE E COLORI

storie e paesaggi delle valli



immagini, simboli



colori e tecniche



Laboratori LS2

La storia nei dipinti

esperimenti tra tecniche e colori

2 ore, Torre Pellice

Paolo Paschetto, artista italiano dalla produzione molto varia, nasce a Torre Pellice nel 1885. Alle valli valdesi, ai suoi abitanti e paesaggi, ha dedicato vari dipinti.
Tra quadri, illustrazioni, affreschi e monumenti, si racconteranno opere e vita di questo artista, osservando alcune sue realizzazioni, in originale o in copia.
Nel laboratorio si osserveranno tecniche e materiali da usati, sperimentandoli poi in prima persona utilizzando riproduzioni delle sue tele e vari tipi di colori - a spirito, a cera, tempere a dita o a pennello. Obiettivi: osservare, sperimentare e divertirsi.

(possibile abbinamento con)
Torre Pellice

Museo valdese (sezione vita e cultura alpina) oppure Aula sinodale?

Angrogna

Scuoletta di borgata e monumento di Chanforan

Per scuole primarie e secondarie di I grado

Le attività sono svolte nell'attenzione alle modalità comunicative, alla multimodalità, all'accessibilità e alla partecipazione.
Sono disponibili materiali preparatori per le classi e materiali specifici per studenti con bisogni speciali.
Si possono concordare percorsi e temi secondo le proprie esigenze.

Gli spostamenti nel corso della giornata sono da effettuarsi con mezzi propri. Consigliati bus di lunghezza massima 12 mt (50-55 posti).

Costo: €4 (solo mattina) o €9 (tutto il giorno) a studente (minimo 15) comprensivi di biglietti di ingresso e accompagnamento per tutta la giornata. 2 gratuità per le/gli insegnanti ogni classe.

Disponibilità di sala per il picnic, €1 a studente

Lab ad alta accessibilità con materiali e metodi della Comunicazione Aumentativa Alternativa

Per info:
Fondazione Centro Culturale Valdese, ufficio "il barba" - servizi educativi e di mediazione museale
il.barba@fondazionevaldese.org, 0121.950203
https://museovaldese.org/visite-guidate-scuole/

Museo
Fondazione Centro Culturale Valdese