Sistema museale valdese

Proposte per le scuole
a.s. 2026/2027

storia,
etnografia
alpina,
educazione
civica,
minoranze
linguistiche,
culturali e
religiose,
patrimoni di
comunità e
territori
interni

étno base



2 Percorso base

vita quotidiana

nelle valli valdesi



cultura alpina

casa e scuola



mestieri e alimentazione



Percorso base 2

vita quotidiana
nelle valli valdesi

Mattino: Torre Pellice

Museo valdese (sezione vita e cultura alpina)
attraverso le ricostruzioni di cucina, camera da letto, scuola, ambiente montano, cicli produttivi e materiali - come grano, latte, legno, lana), la visita permette di esplorare aspetti della vita quotidiana tra XVII e inizio XX, e confrontarla con il contesto attuale.

(possibile abbinamento con)
Pomeriggio: Angrogna

Visita-passeggiata sull'infanzia nell'800, tra scuola, lavoro nei campi, vita familiare, abbigliamento, territorio di montagna.
Scuoletta di borgata
dell'800 parte del sistema scolastico organizzato dalle comunità valdesi
Museo delle donne valdesi
racconti biografici di maestre, balie e migranti dell'Ottocento, con fotografie dell'epoca.

Per scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di I e II grado

Le attività sono svolte nell'attenzione alle modalità comunicative, alla multimodalità, all'accessibilità e alla partecipazione.
Sono disponibili materiali preparatori per le classi e materiali specifici per studenti con bisogni speciali.
Si possono concordare percorsi e temi secondo le proprie esigenze.

Gli spostamenti nel corso della giornata sono da effettuarsi con mezzi propri. Consigliati bus di lunghezza massima 12 mt (50-55 posti).

Costo: €6 (solo mattina) o €9 (tutto il giorno) a studente (minimo 15) comprensivi di biglietti di ingresso e accompagnamento per tutta la giornata. 2 gratuità per le/gli insegnanti ogni classe.

Disponibilità di sala per il picnic, €1 a studente

Visita ad alta accessibilità, con materiali e metodi della Comunicazione Aumentativa Alternativa

Per info:
Fondazione Centro Culturale Valdese, ufficio "il barba" - servizi educativi e di mediazione museale
il.barba@fondazionevaldese.org
0121.950203
https://museovaldese.org/visite-guidate-scuole/

Museo
Fondazione Centro Culturale Valdese

Sistema museale valdese

Proposte per le scuole a.s.2026/2027

temi

studio

storia, etnografia alpina, educazione civica, minoranze linguistiche, culturali e religiose, patrimoni di comunità e territori interni



TE3 Percorso tematico

Latte, grano, legno, lana

CICLI PRODUTTIVI E MESTIERI DI MONTAGNA

toccare.
provare.
sentire



competenze. ingegno



manualità



Percorso tematico TE3

Latte. grano. legno. lana

Mattino: Torre Pellice

Museo valdese (sezione vita e cultura alpina)

Latte, grano, legno, lana sono tra le materie prime alla base della vita quotidiana; attraverso oggetti e video, osservazioni e sperimentazioni, si approndiranno insieme i concetti di abilità, bellezza, manualità, utilità. Si possono scegliere 1 o 2 cicli per ogni visita; ognuno dura circa 45 minuti e si svolge in varie sale del museo:

1. Latte: dalla stalla alla cantina, attraverso l'osservazione e l'uso di oggetti e immagini, si vedranno le fasi di trasformazione del latte in burro, ricotta e formaggio.
2. Grano: seminare, curare, trasformare. Seguire l'evoluzione di un chicco di grano diventa un racconto sull'agricoltura di montagna, l'alimentazione, la stagionalità. Attraverso immagini e attrezzi.
3. Legno: scelto in base alla sua durezza, malleabilità, odore, il legno è un elemento fondamentale della vita in montagna. Usato per attrezzi da lavoro e la cottura del cibo, per la costruzione delle case e i doni, si osserveranno vari tipi di legno e i loro usi specifici.
4. Lana: dalla creazione dei fili ai loro usi, si esploreranno con il tatto vari tipi di tessuti, scoprendone la provenienza e la lavorazione, osservando utensili e procedure di ieri e di oggi, provando a realizzare semplici intrecci.

(possibile abbinamento con)

Pomeriggio: Angrogna

Scuoletta di borgata e Museo delle donne valdesi

Per scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di I grado

Le attività sono svolte nell'attenzione alle modalità comunicative, alla multimodalità, all'accessibilità e alla partecipazione.
Sono disponibili materiali preparatori per le classi e materiali specifici per studenti con bisogni speciali.
Si possono concordare percorsi e temi secondo le proprie esigenze.

Gli spostamenti nel corso della giornata sono da effettuarsi con mezzi propri. Consigliati bus di lunghezza massima 12 mt (50-55 posti).

Costo: €6 (solo mattina) o €9 (tutto il giorno) a studente (minimo 15) comprensivi di biglietti di ingresso e accompagnamento per tutta la giornata. 2 gratuità per le/gli insegnanti ogni classe.

Disponibilità di sala per il picnic, €1 a studente

Visita ad alta accessibilità con materiali e metodi della Comunicazione Aumentativa Alternativa

Per info:
Fondazione Centro Culturale Valdese, ufficio "il barba" - servizi educativi e di mediazione museale
il.barba@fondazionevaldese.org
0121.950203
https://museovaldese.org/visite-guidate-scuole/

Museo
Fondazione Centro Culturale Valdese

Sistema museale valdese

Proposte per le scuole
a.s. 2026/2027

lab

STUDIO

storia,
etnografia
alpina,
educazione
civica,
minoranze
linguistiche,
culturali e
religiose,
patrimoni di
comunità e
territori
interni



LE2 Laboratori

storie in kamishibai

RACCONTI POPOLARI E ILLUSTRAZIONI

racconti e fiabe delle valli



creatività



tecniche di illustrazione e narrazione



Laboratori LE2

storie in kamishibai

racconti popolari e illustrazioni

2 ore, Torre Pellice

Durante la veglia delle sere invernali, nelle vallate alpine, era consuetudine trovarsi nella stalla a filare, aggiustare attrezzi, chiacchierare. Saperi ed esperienze erano trasmessi ai più piccoli attraverso racconti di vita o di fantasia. Molte di queste storie sono state conservate e trascritte sia in italiano che nella lingua in cui spesso venivano raccontate: l'occitano. Facendoci ispirare dai loro personaggi e paesaggi, proveremo a illustrare queste storie aiutati da una tecnica narrativa particolare: il teatro kamishibai. Di tradizione orientale, questo metodo narrativo permette in maniera semplice di abbinare immagini al racconto, supportando l'ascolto e rafforzando l'attenzione e il coinvolgimento.
Proveremo insieme a inventare storie e creare illustrazioni, mettendole poi in scena con il nostro piccolo teatro.

(possibile abbinamento con)

Torre Pellice
Museo valdese (sezione vita e cultura alpina)

Angrogna
Scuoletta di borgata

Per scuole dell'infanzia e primarie

Le attività sono svolte nell'attenzione alle modalità comunicative, alla multimodalità, all'accessibilità e alla partecipazione.
Sono disponibili materiali preparatori per le classi e materiali specifici per studenti con bisogni speciali.
Si possono concordare percorsi e temi secondo le proprie esigenze.

Gli spostamenti nel corso della giornata sono da effettuarsi con mezzi propri. Consigliati bus di lunghezza massima 12 mt (50-55 posti).

Costo: €4 (solo mattina) o €9 (tutto il giorno) a studente (minimo 15) comprensivi di biglietti di ingresso e accompagnamento per tutta la giornata. 2 gratuità per le/gli insegnanti ogni classe.

Disponibilità di sala per il picnic, €1 a studente

Per info:
Fondazione Centro Culturale Valdese, ufficio "il barba" - servizi educativi e di mediazione museale
il.barba@fondazionevaldese.org
0121.950203
https://museovaldese.org/visite-guidate-scuole/

Museo
Fondazione Centro Culturale Valdese

Sistema museale valdese

Proposte per le scuole
a.s. 2026/2027

storia,
etnografia
alpina,
educazione
civica,
minoranze
linguistiche,
culturali e
religiose,
patrimoni di
comunità e
territori
interni

lab

Uno

gratuito



LE3 Laboratori

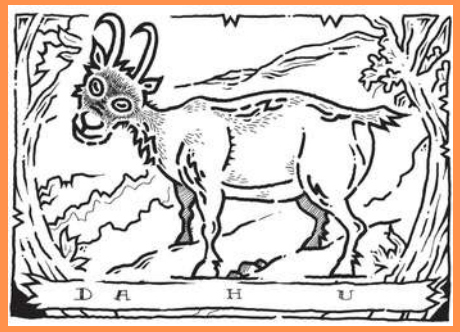
Bestie, bestiasse, bëscuri

I SELVATICI DELLE VALLI VALDESI
TRA NATURA, STORIA E CULTURA

storia e miti



fauna delle valli



storia e attualità



Laboratori LE3

Bestie, bestiasse, bëscuri

I selvatici delle Valli Valdesi tra natura, storia e cultura

2 ore, Torre Pellice

L'attività inizia con la visita alla mostra "Bestie, bestiasse, bëscuri. I selvatici delle Valli Valdesi tra natura, storia e cultura", dove fotografie contemporanee e testi del passato accompagneranno la classe alla scoperta della fauna locale e dei suoi cambiamenti nel corso dei secoli.
A seguire, partendo dal "Piccolo bestiario della Val Pellice" alla classe verrà proposta una attività di laboratorio incentrata sulla descrizione di animali reali e fantastici, tra lingua locale, suoni, leggende tradizionali e fantasia.

(possibile abbinamento con)
Torre Pellice
Museo valdese (sezione vita e cultura alpina)

Per scuole dell'infanzia e primarie

Le attività sono svolte nell'attenzione alle modalità comunicative, alla multimodalità, all'accessibilità e alla partecipazione.
Sono disponibili materiali preparatori per le classi e materiali specifici per studenti con bisogni speciali.
Si possono concordare percorsi e temi secondo le proprie esigenze.

Gli spostamenti nel corso della giornata sono da effettuarsi con mezzi propri. Consigliati bus di lunghezza massima 12 mt (50-55 posti).

Costo: gratuito. Posti limitati.
Disponibile da febbraio a maggio

Disponibilità di sala per il picnic, €1 a studente

Per info:
Fondazione Centro Culturale Valdese, ufficio "il barba" - servizi educativi e di mediazione museale
il.barba@fondazionevaldese.org
0121.950203
https://museovaldese.org/visite-guidate-scuole/

Museo
Fondazione Centro Culturale Valdese

Sistema museale valdese

Proposte per le scuole
a.s. 2026/2027

storia,
etnografia
alpina,
educazione
civica,
minoranze
linguistiche,
culturali e
religiose,
patrimoni di
comunità e
territori
interni

lab ombre

eTNO



0E1 Laboratori e spettacoli

Teatro delle Ombre

FIABE E RACCONTI POPOLARI

sagome, luci, fantasia



racconti e fiabe



carta, colla, forbici



Laboratori e spettacoli OE1

Teatro delle Ombre

Fiabe e racconti popolari

Singolo laboratorio (2 ore)

Spettacolo d'ombre tratto dal racconto popolare di "Compare il lupo e comare la volpe nella valle di Rorà", abbinato a un momento laboratoriale.
Lo spettacolo sarà l'occasione per mostrare in modo concreto tecniche e magie delle ombre. Dopo il racconto vi sarà quindi il momento laboratoriale, con la creazione di sagome, la gestione delle luci e l'ideazione di scenografie collegate a brevi racconti, o rielaborazioni della storia ascoltata.

Ciclo di 4 laboratori (8 ore)

In questo ciclo di quattro laboratori, partendo sempre da un breve spettacolo d'ombre ispirato a racconti popolari, si sperimenteranno varie tecniche, tra loro complementari:

1. **"Compare il lupo e comare la volpe nella valle di Rorà":** prime competenze, con la creazione di sagome, sviluppo dei personaggi, gestione delle luci.
2. **"Telin e lou loup":** composizione delle scenografie ed elementi statici.
3. **"Il toumpi 'd l'oursa":** creazione di ombre colorate.
4. **"La minestra di pietre":** ombre con il corpo, tra realtà e illusione

(possibile abbinamento con)
Torre Pellice
Museo valdese (sezione di vita e cultura alpina)

Per scuole dell'infanzia e primarie

Le attività sono svolte nell'attenzione alle modalità comunicative, alla multimodalità, all'accessibilità e alla partecipazione.
Sono disponibili materiali preparatori per le classi e materiali specifici per studenti con bisogni speciali.
Si possono concordare percorsi e temi secondo le proprie esigenze.

Gli spostamenti nel corso della giornata sono da effettuarsi con mezzi propri. Consigliati bus di lunghezza massima 12 mt (50-55 posti).

Costo: €4 (solo lab) o €9 (tutto il giorno) a studente (minimo 15) comprensivi di biglietti di ingresso e accompagnamento per tutta la giornata.
€16 (ciclo di 4 incontri)
2 gratuità per le/gli insegnanti ogni classe.

Disponibilità di sala per il picnic, €1 a studente

Per info:
Fondazione Centro Culturale Valdese, ufficio "il barba" - servizi educativi e di mediazione museale
il.barba@fondazionevaldese.org, 0121.950203
https://museovaldese.org/visite-guidate-scuole/

Museo
Fondazione Centro Culturale Valdese

Sistema museale valdese

Proposte per le scuole
a.s. 2026/2027

storia,
etnografia
alpina,
educazione
civica,
minoranze
linguistiche,
culturali e
religiose,
patrimoni di
comunità e
territori
interni

lab ombre

eTNO

gratuito



OE2 Laboratori e spettacoli

Teatro delle Ombre

SULLE TRACCE DEL LUPO

sagome, luci, fantasia



racconti e fiabe





carta, colla, forbici

Laboratori e spettacoli OE2

Sulle tracce del lupo

Un viaggio nella vita delle comunità alpine tra natura, fiabe e racconti popolari

2 ore, Torre Pellice

Il lupo è presente da secoli nell'immaginario collettivo attraverso racconti, cronache e leggende che lo hanno portato a essere specchio di speranze, paure, pericoli, libertà e mistero.

Dapprima la classe visita la mostra "Le tracce del lupo" e le sale della sezione di vita e cultura alpina dedicate alla cura del bestiame e al lavoro in alpeggio.
A seguire viene presentato uno spettacolo d'ombre tratto da racconti popolari, che sarà anche l'occasione per mostrare in modo concreto le tecniche e le magie delle ombre.
Infine verrà proposta un'attività laboratoriale dedicata alla creazione di sagome del lupo con varie tecniche, utilizzabili in ombra.

Per scuole dell'infanzia e primarie

Le attività sono svolte nell'attenzione alle modalità comunicative, alla multimodalità, all'accessibilità e alla partecipazione.
Sono disponibili materiali preparatori per le classi e materiali specifici per studenti con bisogni speciali.
Si possono concordare percorsi e temi secondo le proprie esigenze.

Gli spostamenti nel corso della giornata sono da effettuarsi con mezzi propri. Consigliati bus di lunghezza massima 12 mt (50-55 posti).

Costo: gratuito. Posti limitati.

Disponibilità di sala per il picnic, €1 a studente

Per info:
Fondazione Centro Culturale Valdese, ufficio "il barba" - servizi educativi e di mediazione museale
il.barba@fondazionevaldese.org
0121.950203
https://museovaldese.org/visite-guidate-scuole/

Museo
Fondazione Centro Culturale Valdese