Sistema museale valdese

Proposte per le scuole
a.s. 2026/2027

storia,
etnografia
alpina,
educazione
civica,
minoranze
linguistiche,
culturali e
religiose,
patrimoni di
comunità e
territori
interni

lab ombre

STORIA

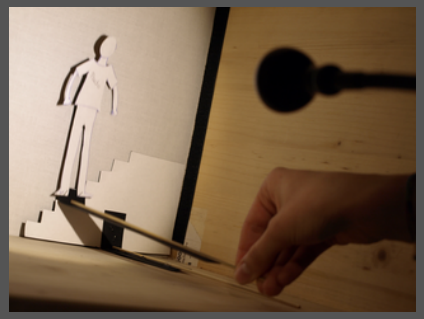


OS1 Laboratori e spettacoli

Teatro delle Ombre

STORIA VALDESE E DEL TERRITORIO

sagome, luci, fantasia



racconti e fiabe



carta, colla, forbici



Laboratori e spettacoli OS1

Teatro delle Ombre

Storia valdese e del territorio

Singoli spettacoli (1 ora)

Spettacoli d'ombre ispirato ad alcuni momenti chiave della storia valdese attraverso i secoli:

1. **Valdo, il povero di Lione**: sull'inizio della storia valdese a fine 1200, tra movimenti e scomuniche.
2. **I valdesi e la Riforma. Da Martin Lutero a Chanforan**: sugli inizi della Riforma protestante e sull'incontro con la storia valdese
3. **Giosuè Gianavello:** un momento delle persecuzioni del 1600, tra attacchi e resistenza
4. **Esilio e rimpatrio, gli anni più difficili:** gli anni della prigione, dell'esilio e del rientro, tra 1686 e 1689.
5. **Charles Beckwith, dalle scuolette ai diritti del 1848**: i contatti con l'Inghilterra, lo sviluppo dell'istruzione e i diritti civili e politici

Ogni racconto viene abbinato alla visita alla sala del Museo che ne racconta la storia, ricercando i riferimenti a personaggi, oggetti e avvenimenti citati nello spettacolo.

Spettacolo + laboratorio (2.30 ore)

Spettacolo d'ombre a scelta tra quelli sulla storia valdese, abbinato a un momento laboratoriale.
Lo spettacolo sarà l'occasione per raccontare un preciso momento storico e mostrare in modo concreto tecniche e magie delle ombre. Dopo il racconto vi sarà quindi il momento laboratoriale, con la creazione di sagome, la gestione delle luci e l'ideazione di scenografie collegate a brevi racconti, o rielaborazioni della storia ascoltata

(possibile abbinamento con)
Torre Pellice
Museo valdese (sezione di storia valdese)

Per scuole primarie

Le attività sono svolte nell'attenzione alle modalità comunicative, alla multimodalità, all'accessibilità e alla partecipazione.
Sono disponibili materiali preparatori per le classi e materiali specifici per studenti con bisogni speciali.
Si possono concordare percorsi e temi secondo le proprie esigenze.

Gli spostamenti nel corso della giornata sono da effettuarsi con mezzi propri. Consigliati bus di lunghezza massima 12 mt (50-55 posti).

Costo: €4 (solo spettacolo e/o lab) o €9 (tutto il giorno) a studente (minimo 15) comprensivi di biglietti di ingresso e accompagnamento per tutta la giornata. 2 gratuità per le/gli insegnanti ogni classe.

Disponibilità di sala per il picnic, €1 a studente

Per info:
Fondazione Centro Culturale Valdese, ufficio "il barba" - servizi educativi e di mediazione museale
il.barba@fondazionevaldese.org, 0121.950203
https://museovaldese.org/visite-guidate-scuole/

Museo
Fondazione Centro Culturale Valdese